

## PHILATHEK - Verlagsauslieferung für Sammlerkataloge

*PHILATHEK Verlagsauslieferung*

### Leggett, Arthur W. The Arthur W. Leggett Exhibit "Decimal Stamp

Preis pro Einheit (Stück): €65.00



Leggett, Arthur W. The Arthur W. Leggett Exhibit — Decimal Stamps of Canada 1859-1868.

Edition 2017

In talking about how he started the BNAPS Exhibit Book Series the late Ken Ellison lamented only two things, the fact that 21st Century digital technology was not available at the beginning so all books in the series could be available in colour, and that virtually all the great exhibits of the last half of the 20th Century had been broken up before the series was started. This volume remedies in part one of those thoughts – an exhibit long dispersed, The Arthur W. Leggett Exhibit — Decimal Stamps of Canada, brought back through the forethought of the exhibitor and persistence of a current collector of the material. BNAPS thanks Ron Majors for arranging permission from the Leggett family to print this book and for scanning all the pages from Art Leggett's original colour photocopy. Stamp and postal history dealer Arthur Leggett passed away on 26 February 2016. Art's full-time occupation was a partnership in Belmont Chevrolet Oldsmobile of Weston, Ontario. He was Treasurer of the Royal Philatelic Society of Canada (RPSC) and a founding member of the

Vincent Graves Greene Philatelic Research Foundation Expertizing Committee. With William Maresch, Art published the Canada Specialized Postage Stamp Catalogue, the first Canadian catalogue to accurately price postmarks. Canada Specialized, which went through eleven editions between 1974 and 1986, also included prices for covers. Art was well known for his fine exhibits, including Maple Leaves and Numerals, Canada Large Queens and the 1859 Decimal Issue, the subject of this volume in the BNAPS Exhibit Series. Art was made a Fellow of the (RPSC) in 1984 and elected to the BNAPS Order of the Beaver in 1985.

Leggett, Arthur W. Die Arthur W. Leggett-Ausstellung - Dezimalstempel von Kanada 1859-1868.

Ausgabe 2017

Als der verstorbene Ken Ellison darüber sprach, wie er die BNAPS Exhibit Book Series startete, beklagte er nur zwei Dinge: die Tatsache, dass die digitale Technologie des 21. Jahrhunderts zu Beginn nicht verfügbar war, so dass alle Bücher der Serie in Farbe verfügbar sein konnten, und dass praktisch alle Große Exponate der letzten Hälfte des 20. Jahrhunderts waren vor Beginn der Serie aufgelöst worden. Dieser Band behebt in Teil 1 einen dieser Gedanken - eine lange verstreute Ausstellung, The Arthur W. Leggett Exhibit - Decimal Stamps of Canada, die durch die Voraussicht des Ausstellers und die Beharrlichkeit eines aktuellen Sammlers des Materials zurückgebracht wurde. BNAPS dankt Ron Majors für die Erlaubnis der Familie Leggett, dieses Buch zu drucken und alle Seiten von Art Leggetts Original-Farbkopie zu scannen. Der Briefmarken- und Postgeschichtshändler Arthur Leggett verstarb am 26. Februar 2016. Die Vollzeitbeschäftigung von Art war eine Partnerschaft mit Belmont Chevrolet Oldsmobile in Weston, Ontario. Er war Schatzmeister der Royal Philatelic Society of Canada (RPSC) und Gründungsmitglied des Expertisierungsausschusses der Vincent Graves Greene Philatelic Research Foundation. Mit William Maresch veröffentlichte Art den Canada Specialized Postage Stamp Catalog, den ersten kanadischen Katalog, der Poststempel genau bewertet. Canada Specialized, das zwischen 1974 und 1986 elf Ausgaben durchlief, enthielt auch Preise für Cover. Kunst war bekannt für seine schönen Exponate, darunter Maple Leaves and Numerals, Canada Large Queens und die 1859 Decimal Issue, die Gegenstand dieses Bandes in der BNAPS Exhibit Series sind. Art wurde 1984 zum Fellow der (RPSC) ernannt und 1985 in den BNAPS-Orden des Bibers gewählt.

Quelle: Verlagsinfo

[Lieferanteninformation](#)

**Kundenrezensionen:**Für dieses Produkt wurde noch keine Bewertung abgegeben.  
Bitte melden Sie sich an, um eine Rezension über dieses Produkt zu schreiben.