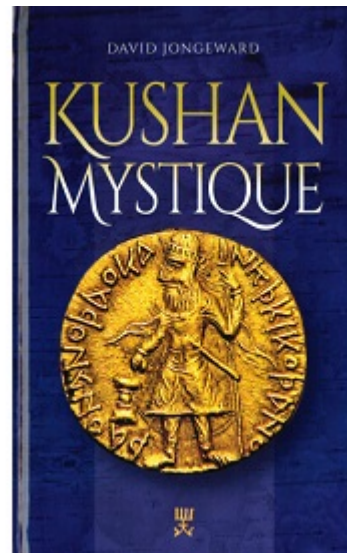


PHILATHEK - Verlagsauslieferung für Sammlerkataloge

PHILATHEK Verlagsauslieferung

Jongeward, David Kushan Mystique 2020, 264 pages, size 216 x 1

Preis pro Einheit (Stück): €59.95



Jongeward, David Kushan Mystique

2020, 264 pages, size 216 x 138mm, text english, Hardbound.

Described as 'a thing of beauty', Kushan Mystique is in part a personal narrative, and in part a profile of people and places encountered as a result of David Jongeward's Kushan research and travels.

The author describes his evolving interest in the ancient history of Central Asia, leading to a specialisation in Kushan coinage and the Buddhist sculpture of Gandhara. Meetings with collectors, curators and other specialists, along with descriptions of his museum-based research and visits to major archaeological sites in Pakistan that date to the Kushan era, are all described, along with lively discussion on the succession of Kushan kings and the Kushan pantheon of deities.

Kushan Mystique is a testament to the power and ongoing fascination of historians with this most influential yet mysterious of dynasties.

David Jongeward is an independent scholar and cultural historian with a specialty in ancient Central Asian

cultural history. He has been a Department Associate in the Department of World Cultures in the Royal Ontario Museum since 2001. He was a visiting scholar with the Asian Institute, University of Toronto Munk Centre for Global Studies, 2002–2012, and a Research Associate with the Ashmolean Museum, University of Oxford, 2011–2013.

Jongeward, David Kushan Mystique

2020, 264 Seiten, Format 216 x 138 mm, Text Englisch, gebunden.

Kushan Mystique wird als „etwas Schönes“ beschrieben und ist zum Teil eine persönliche Erzählung und zum Teil ein Profil von Menschen und Orten, die David Jongewards Kushan-Forschungen und -Reisen begegnet sind.

Der Autor beschreibt sein sich entwickelndes Interesse an der alten Geschichte Zentralasiens, das zu einer Spezialisierung auf Kushan-Münzen und die buddhistische Skulptur von Gandhara führte. Es werden Treffen mit Sammlern, Kuratoren und anderen Spezialisten sowie Beschreibungen seiner musealen Forschungen und Besuche wichtiger archäologischer Stätten in Pakistan aus der Kushan-Zeit sowie eine lebhaft Diskussion über die Nachfolge der Kushan-Könige und der Kushan beschriebenen Pantheon der Gottheiten.

Kushan Mystique ist ein Beweis für die Macht und anhaltende Faszination der Historiker für diese einflussreichste und zugleich mysteriöseste Dynastie.

David Jongeward ist ein unabhängiger Gelehrter und Kulturhistoriker mit Spezialisierung auf alte zentralasiatische Kulturgeschichte. Seit 2001 ist er Abteilungsmitarbeiter am Department of World Cultures des Royal Ontario Museum. Von 2002 bis 2012 war er Gastwissenschaftler am Asian Institute des Munk Center for Global Studies der Universität Toronto und wissenschaftlicher Mitarbeiter am Ashmolean Museum, Universität Oxford, 2011–2013.

Quelle: Verlagsinfo

[Lieferanteninformation](#)

Kundenrezensionen:Für dieses Produkt wurde noch keine Bewertung abgegeben.
Bitte melden Sie sich an, um eine Rezension über dieses Produkt zu schreiben.